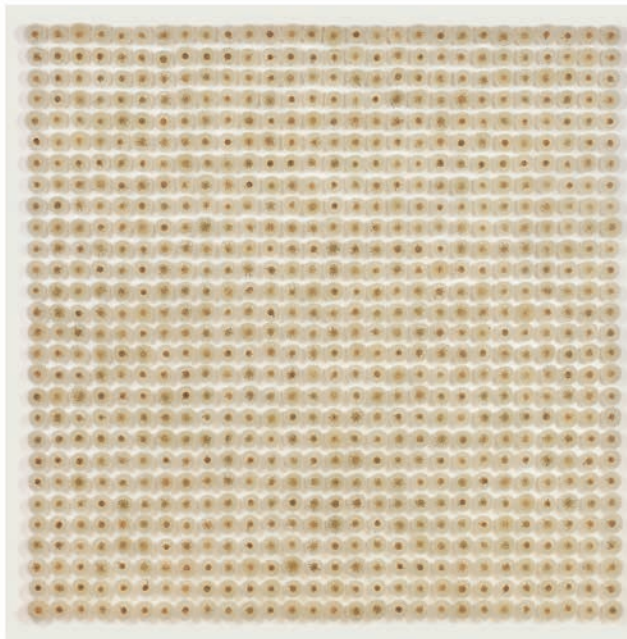




ANGELA M. FLAIG
Waldrebenkreisfläche | 2014 | Waldrebensamen | 150 x 150 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018



ANGELA M. FLAIG
Löwenzahnquadrat 28 x 28 | 2018 | Löwenzahnsamen | 150 x 150 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018



ANGELA M. FLAIG
Weidenröschen 29 x 15 | 2009 | Weidenröschensamen
auf Tischlerplatte | 150 x 90 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018

Abbildung (umseitig): ANGELA M. FLAIG | Huflattichschale | 2018
Huflattichsamen | 24 x 12 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018

dominikanermuseumrottweil
drei epochen. ein ort.

kriegsdamm 4 | 78628 rottweil | telefon (0741) 7662 | fax (0741) 7862
dominikanermuseum@rottweil.de | dominikanermuseum.de

Öffnungszeiten: Di – So 10.00 bis 17.00 Uhr

kunst raum rottweil
museum der gegenwart
im dominikanermuseum rottweil



ANGELA M. FLAIG

ZUM SIEBZIGSTEN

NATUR UND KONZEPT

18. 3. – 24. 6. 2018

Kuratoren: Jürgen Knubben & Bernhard Rüth



ANGELA M. FLAIG NATUR UND KONZEPT

Die Ausstellungsgemeinschaft „Kunst Raum Rottweil“, in der Stadt und Landkreis, Kreissparkasse und Forum Kunst Rottweil als Veranstalter zusammenwirken, würdigt in Einzelausstellungen im Rottweiler „Museum der Gegenwart“ im Dominikanermuseum künstlerische Positionen, die für den Kulturraum am oberen Neckar von herausragender Bedeutung sind. Zu den führenden Persönlichkeiten der regionalen Kunstszene zählt die Künstlerin Angela M. Flaig, die im Rottweiler Stadtteil Hausen lebt; sie begeht im Jahr 2018 ihren 70. Geburtstag.

Angela M. Flaig nimmt in der deutschen Kunstszene eine markante Einzelposition ein. Im Spannungsfeld von Arte Povera und Minimal Art hat sie eine eigenständige, unverwechselbare Formensprache entwickelt. In einem meditativen Schaffensprozess gestaltet sie aus pflanzensamen konstruktive Gebilde von irritierender Stofflichkeit: Assemblagen und stereometrische Artefakte, in denen das natürliche Material und die einfache, klare Form eine irritierende Symbiose eingehen. In ihren Materialbildern, Objekten und Installationen „treffen auf einzigartige Weise ... die Kraft des Konzepts und die Kraft der Natur aufeinander“ (Dr. Tobias Wall). Durch den kreativen Einsatz pflanzlicher Materialien, der Alltägliches verfremdet, werden ungeahnte ästhetische Erfahrungen hervorgerufen – und weiterführende Denkprozesse angestoßen.

Aus Anlass des 70. Geburtstags zeigt die Ausstellungsgemeinschaft „Kunst Raum Rottweil“ in einer Werkschau aktuelle Arbeiten von Angela M. Flaig. In die Einzelausstellung integriert sind Referenzwerke von Künstlern und Künstlerinnen, die – aufgrund ihrer Vorbildfunktion oder aus kollegialer Verbundenheit – für Angela M. Flaig und ihr künstlerisches Schaffen Orientierungspunkte darstellen.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalogbuch.



ROMUALD HENGSTLER
23/76 | 1976 | Öl auf Leinwand | 145 x 124,5 cm
Sammlung Landkreis Rottweil



DANIEL BRÄG
Klarapfel | 1998 | Verzinktes Eisen, Glas, Äpfel, Birnen
ca. 100 x 80 x 15 cm | Im Besitz des Künstlers
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018



GOTTHARD GRAUBNER
Ohne Titel | 1962 | Öl auf Leinwand | 40 x 30 x 5 cm
Sammlung Gerhard Breinlinger, Konstanz
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018



ANGELA M. FLAIG